

	TEMPO CLÁSICO		TEMPO ESCÉNICO
0-2 años	Educación musical temprana clase grupo 45 min		
3-5 años	Violin Kids clase grupo 45 min	Peque musicando clase grupo 45 min	Pequeactúo Teatro infantil clase grupo 45 min

MODULANDO PRIMARIA

		TEMPO CLÁSICO				TEMPO MODERNO		TEMPO ESCÉNICO		
6-7 años 1º y 2º Prim	Instrumento clásico	Musicando Clase grupo 45min				Percukids clase de percusión grupal de 1h			Escenificando Teatro Clase de 1h	Musical Theater Grado 1 y 2 ABRSM Clase de 2h
8-9 años 3º y 4º Prim	Instrumento clásico	Iniciación Musical clase grupal de 1h 4 niveles: grade 1, 2	Guitarra en grupo clase grupal de 1h según el nivel	Coro Ensayo de 1h		Percujunior clase de percusión grupal de 1h			Escenificando Teatro Clase de 1h	Musical Theater Grado 1 y 2 ABRSM Clase de 2h
10-11 años 5º y 6º Prim	Instrumento clásico	Iniciación Musical clase grupal de 1h 4 niveles: grade 3, 4	Guitarra en grupo clase grupal de 1h según el nivel	Coro Ensayo de 1h	Chiquiorquesta Ensayo de 1h	Minicombo Agrupación de varios instrumentos modernos. 1h	Instrumento moderno guitarra eléctrica, bajo, batería, teclado	Escenificando Teatro Clase de 1h	Musical Theater Grado 1 y 2 ABRSM Clase de 2h	

TEMPO CLÁSICO		
Instrumento clásico	Fundamentos Musicales clase grupal de 1h 4 niveles: grade 5, 6, 7 y 8	Orquesta TEMPO Ensayo 1,5h/sem

TEMPO MODERNO		
Instrumento moderno guitarra eléctrica, bajo, batería, teclado	Fundamentos de música moderna clase grupal 1 h	Combo Agrupación de varios instrumentos modernos. Clase de 1h/sem

TEMPO ESCÉNICO			
Técnica vocal individual 45 min Técnica vocal grupo 1h	Interpretación clase de 2h	Ensamble clase 2h Y Musical Theater Performance clase 2h	Repertorio clase 90min

MODULANDO ADULTOS

TEMPO CLÁSICO		
Instrumento clásico	Fundamentos Musicales clase grupal de 1h	Coro de Adultos Ensayo 1,5h/sem

TEMPO MODERNO		
Instrumento moderno guitarra eléctrica, bajo, batería, teclado	Fundamentos de música moderna clase grupal 1 h	Combo Agrupación de varios instrumentos modernos. Clase de 1h/sem

TEMPO ESCÉNICO						
Técnica vocal individual 45 min	Interpretación clase de 2h	Ensamble clase 2h	Repertorio clase 90min	Acrobacia Clase de 1h	Expresión Corporal Clase de 1h	Interpretación frente a la cámara Clase de 1,5 h
Técnica vocal grupo 1h		Y Musical Theater Performance clase 2h		Vocal Hit (high Intensity Training) Sesión de 1h		

TEMPO CLÁSICO	
EDUCACIÓN MUSICAL TEMPRANA (0 a 2 años)	Los padres y sus hijos disfrutan juntos de la música, a la vez que ayudan al desarrollo intelectual, social y emocional de los niños en estas edades, que aprenden a pensar con música de la misma manera que enseñamos a nuestros hijos a pensar con palabras. Grupo de 3 a 5 familias. Una clase de 45min a la semana
VIOLINKIDS (3 a 5 años)	A través de la clase colectiva los niños no solo dan sus primeros pasos en la música instrumental, sino que trabajan valores tan importantes como el orden, el compañerismo y la escucha. Grupo de 3 a 5 niños. Una clase de 45min a la semana
PEQUEMUSICANDO (3 a 5 años)	Los niños desarrollan habilidades y destrezas musicales mientras disfrutan y se divierten con el juego, a la vez que aprenden a respetar y a relacionarse con los demás Grupos de entre 5 y 10 niños. Una clase de 45 minutos a la semana
Instrumento clásico (desde 5 años)	Piano, violín, viola, chelo, contrabajo, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompa, trompeta, tuba, percusión, guitarra o canto, elige el instrumento que te gusta, ¡y aprende a tocarlo y a disfrutar con él! Todo a tu propio ritmo, con clases individuales de 30 min, 45 min o 1h a la semana. Combínalo con clases de lenguaje musical, agrupaciones como el coro o la orquesta, ¡y toda la oferta de Tempo Moderno y Tempo Escénico! Si además quieres una titulación que te ayude a organizarte, sin el rigor de las enseñanzas del conservatorio, puedes aprovechar los exámenes de la ABRSM, ¡somos centro examinador!
Musicando (6 y 7 años) Iniciación Musical (8 a 12 años) Fundamentos Musicales (ESO y adultos)	Con Musicando comenzamos, de forma amena y entretenida, a aprender todos los elementos que forman la música: ritmo, melodías, dinámicas y expresión. Clase de 1 hora semanal. Con la Iniciación Musical , aprende las herramientas que necesitas para tocar tu instrumento, cantar o hacer musicales. Desde los 8 años en adelante, esta clase de 1h semanal está organizada en niveles, del 1 al 8, para que se adapte exactamente a tus necesidades. Fundamentos musicales es su continuación a partir de los 12 años. Permite acceder a los exámenes de la ABRSM, tanto de música como de Musical Theater.
Guitarra en grupo	Clase en grupo de 1h semanal, pensada para niños de 8 a 11 años, para que aprendan y disfruten de tocar la guitarra con el aliciente añadido de hacerlo acompañados. Ofrecemos distintos grupos según los niveles, para asegurarnos de que te encuentras a gusto con amigos que tocan como tu.
Coro (de 8 a 12 años ensayo 1h/sem) Coro de adultos (ensayo 1,5h/sem)	Cantar en Coro ayuda a construir una gran relación de confianza y cohesión con los compañeros. Es una actividad efectiva contra el estrés y la depresión porque cantar aumenta los niveles de cortisol y de oxitocina, hormonas que ayudan a reforzar la autoconfianza y el nivel de bienestar personal. Además, cantar nos ayuda a mantenernos en forma ya que el control de la respiración es fundamental. Cantando debemos respirar más profundamente que si practicamos otros ejercicios por lo que aumentamos nuestra capacidad aeróbica y tonificamos los músculos abdominales, intercostales y el diafragma. Mejora la concentración y la memoria, ya que debemos aprendernos el repertorio. ¡Y nos lo pasamos fenomenal!
Chiquiorquesta (desde los 8 años Ensayo 1h/sem) Orquesta TEMPO (desde los 12 años ensayo 1,5h/sem)	Participa en nuestras orquestas y disfruta aprendiendo un maravilloso repertorio, trabajando en equipo, conociendo gente, y poniéndolo todo en práctica en los conciertos que ofrecemos. ¡No dejes pasar esta oportunidad de completar tu formación!

TEMPO MODERNO	
Instrumento MODERNO	<p>Percusión, guitarra eléctrica, bajo eléctrico, teclado, canto moderno pop o para musical, elige el instrumento que te gusta, ¡y aprende a tocarlo y a disfrutar con él!</p> <p>Todo a tu propio ritmo, con clases individuales de 30 min, 45 min o 1h.</p> <p>Combínalo con fundamentos de música moderna, agrupaciones de percusión o los combos, ¡y toda la oferta de Tempo Clásico y Tempo Escénico!</p>
Fundamentos de música Moderna (desde los 12 años)	<p>¿Te gusta la guitarra eléctrica, el teclado o la batería, y además te gustaría hacer arreglos, entender el cifrado y la armonía? ¡Esta es tu clase! Un lenguaje musical para la música de ahora. Clases en grupo de 1h a la semana.</p>
PERCUKIDS (6 y 7 años) PERCUJUNIOR (8 a 9 años)	<p>Agrupaciones de percusión para pasarlo en grande con todo tipo de instrumentos. Si la percusión es tu pasión, ¡combínala con cualquier otro tipo de estudio que estés haciendo, oficial o no oficial!</p> <p>1 hora de clase en conjunto a la semana, en dos grupos distintos según la edad.</p>
MINICOMBO (10-12 años) COMBO (a partir de 12 años)	<p>¡Disfruta de las canciones que te gustan tocándolas con tu propia banda! Agrupación de varios instrumentos modernos, guitarras eléctricas, bajos, teclado y batería.</p> <p>¿Tocas el piano clásico o la guitarra, pero también tienes alma de rockero? ¡Este es tu grupo! Tempo es música, ¡puedes hacerlo todo!</p> <p>Un ensayo de 1h a la semana, en dos grupos según las edades.</p>

TEMPO ESCÉNICO	
PEQUEACTÚO (3 a 5 años)	Con PEQUEACTÚO los mas pequeños (de 3 a 5 años) se introducen en el mundo de la actuación de forma entretenida y divertida, desarrollando su expresión corporal. Una sesión en grupo de 45 min a la semana.
ESCENIFICANDO teatro Primaria (de 6 a 12 años)	En la etapa de PRIMARIA continuamos con el programa ESCENIFICANDO . Preparamos obras de teatro desarrollando y aprendiendo expresión vocal y corporal, estableciendo las bases de la interpretación mediante juegos de improvisación, y acercándote a la técnica de una forma fácil y divertida.
Musical Theater (6 a 12 años)	La cuna de los musicales está en Londres o New York, pero en TEMPO lo acercamos a Madrid. Aprende teatro musical de una forma divertida, EN INGLÉS, igual que sí estuvieras allí. Completándolo con el módulo de INICIACIÓN MUSICAL, puedes examinarte y obtener la titulación internacional de la ABRSM en la modalidad de musical Theater, isomos pioneros en España!
Técnica Vocal (a partir de 12 años)	Clases individuales de 45 min o en grupo de 1h, para trabajar la técnica vocal de forma sana icon magníficos resultados!. En las clases de grupo enseñamos también la técnica "speech level singing". Única escuela en Madrid con esta técnica utilizada en Broadway. Aprende vocalización incorporando la práctica, el manejo de cada herramienta (respiración, sostén, apoyo, resonancia, relajación, etc) y luego se aplica a material a elección del maestro.
INTERPRETACIÓN (desde los 12 años)	Si quieres subirte al escenario o trabajar en televisión este es tu curso. Descubre hasta donde llega tu pasión por la escena en unas clases de 2h a la semana, que abordan las distintas técnicas teatrales más utilizadas por actores y actrices del medio. Clase en grupo, según edades.
ENSAMBLE VOCAL Y MUSICAL THEATER PERFORMANCE (desde 12 años)	Trabajamos canciones de todo tipo: Comedia musical de todos los tiempos, musica de películas, etc. Se enseñan arreglos a 4 o 5 voces y cada alumno alterna roles solistas o de ensamble, cuidando siempre la buena utilización de la técnica vocal. El ENSAMBLE VOCAL se complementa con el MUSICAL THEATER PERFORMANCE, en el que se realiza un profundo trabajo corporal y actoral sobre el material aprendido en ensamble. Realizamos puestas originiales y otras veces, creando una nueva idea o puesta sin descuidar la utilización de nuestra técnica y la afinación y dinamica vocal del ensamble. Ambas se dan en un formato de clase semanal de 2 horas, en grupo, según edades
REPERTORIO (desde los 12 años)	Cada 6 clases se realiza un concierto donde cada alumno presenta su canción en relación al proyecto y a las pautas dadas. Los diferentes proyectos recorren y proporcionan herramientas para cantar e interpretar los diferentes estilos y épocas del musical Esta materia proporciona experiencia escénica y visibilidad , a la vez que proporciona una manera práctica de entender la historia de la comedia musical y la utilización de los recursos en cada caso de cara a audiciones.
ACROBACIA	Una buena condición física siempre ayuda al trabajo del actor. En esta asignatura nos centranos en la Acrobacia de piso y la clave fundamental para estos ejercicios está en el equilibrio, no en la fuerza. Una forma divertida y espectacular para estar en forma.
CASTING	En esta clase analizamos las cualidades más destacadas de cada alumno, y realizamos una selección del material más adecuado para realizar castings acertados. Además, aprendemos las bases esenciales para elaborar un buen Currículum Artístico.
INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA	Dirigido a actrices y actores que quieran mejorar sus habilidades frente a la cámara con un método práctico y eficaz. También a profesionales en activo que quieran tomar contacto con las técnicas de la producción audiovisual en la actualidad.
EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRO DEL GESTO	Porque la expresión corporal y el teatro gestual ayudan a utilizar el cuerpo como canal de comunicación en un medio de observación, reflexión y creación escénica; creemos que es importante para la evolución artística del alumno.
VOCAL HIT	Realizamos un entrenamiento de vocalización reeducando la musculatura de todo el sistema de fonación alternando con la relajación, a traves de EUTONIA Y ALEXANDER de todos los músculos que presionan o tensionan espalda y cuello e influyen en el resultado vocal. Resultados notorios en solo un mes de entrenamiento.

¿POR QUÉ ELEGIR TEMPO ESCÉNICO?

-EXAMEN ABRSM

Te preparamos y examinamos para obtener la titulación internacional de la ABRM (Associated Board of the Royal Schools of Music), en su modalidad *musical theatre*.

-BECAS A NEW YORK

TEMPO ESCÉNICO está asociado a TU EXPERIENCIA BROADWAY. Este programa de estudios, nos ofrece la posibilidad de becar a alumnos para ir a estudiar a Nueva York.

-TÉCNICA SLS, BELTING...

En TEMPO ESCÉNICO contamos con Florencia Carchak, la única representante en España de la técnica **Speech Level Singing**. SLS es la técnica más utilizada en Broadway y ninguna escuela de Madrid utiliza esta práctica de canto que garantiza unos resultados visibles y sanos.

-VOCAL HIT (tempo entrena)

La escuela cuenta con un programa de entrenamiento diario en el que el alumno puede venir los días que le convenga. Los cantantes son atletas de la voz y siempre tienen que estar entrenando su instrumento. Por eso en TEMPO ESCÉNICO contamos con un programa de ejercitación vocal llamado **High Intensity Training**. Voz y cuerpo a punto.

-SEMINARIOS

Contamos con varios seminarios cada mes, que abarcan la formación escénica con grandes maestros de la escena nacional e internacional.

-JORNADAS "CUIDA TU VOZ"

Realizamos charlas teóricas totalmente gratuitas para el conocimiento de tu voz. Así podrás darte cuenta de qué estás haciendo mal y cómo puedes mejorarlo.

PRECIOS MODULANDO

Precios mensuales (10 meses, de SEP a JUN)

Matrícula 50€ (págo único anual)

Tiempos de clase semanales

CLASES INDIVIDUALES

30min	80 €
45min	100 €
1h	120 €

CLASES EN GRUPO

45min	50 €
1h	60 €
EMT y violín en grupo 45 min	60 €

TEMPO ESCÉNICO

Musical Theater (2h)	100 €
Pequeactúo 45min	50 €
Técnica vocal individual 45 min	-
Técnica vocal grupal 1h	-
Interpretación 2h	-
Ensamble y MTP 2h	-
Interpretación ante la cámara 1,5h	-
Optativa 60 min	-

AGRUPACIONES

Coro 1h	30 €
Coro 1,5h	40 €
Chiquiorquesta (1h)	40 €
Orquesta TEMPO (1,5h)	50 €

MUSICOTERAPIA

Sesión individual 1h	160 €
Sesión en grupo 1h	80 €

SEMINARIOS Y MASTERCLASS

Precio según evento

PACKS DE MÓDULOS

2 módulos clase en grupo	-10 %
3 módulos clase en grupo	-20 %

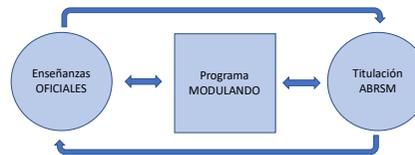
¡Agrupa las clases de toda la familia!

* El programa **MODULANDO** consiste en que el alumno puede elegir los módulos de clase que le interesen y crear así su propia oferta. Para este itinerario contará con la ayuda de un **TUTOR**, que le acompañará durante todo este recorrido personal

* **Todas las clases instrumentales individuales se pueden cursar en dos modalidades:**

- a) presencial en Tempo. Ver las tarifas en el cuadro de la izquierda
- b) ¡vamos a tu casa! Solo para clases de 1h. Tarifa 160€ al mes

* **Todas tus opciones están abiertas.** Desde el programa MODULANDO puedes continuar en las enseñanzas oficiales, accediendo al curso correspondiente a tu nivel mediante una prueba de acceso, sin haber pasado por los cursos anteriores. También puedes obtener la titulación internacional de la ABRSM, accediendo al grado que corresponda a tus habilidades, ya sea de música o de teatro musical. Y por supuesto, lo mismo puedes hacer entre las enseñanzas oficiales y la titulación de la ABRSM. ¡Con la ventaja de poder complementar siempre tus estudios con los módulos que más te gusten!



* La **OFERTA PARA PROFESIONALES** se agrupa en tres ideas:

- 1) Tráenos a tu alumno.** Tú le sigues dando la clase de instrumento, y el resto de clases, oficiales o no oficiales, las hace en Tempo. Se beneficia de los conciertos, encuentros, amistades, y de todo lo que Tempo Musical le puede ofrecer
- 2) Alquiler del espacio.** Ven a ensayar con tu grupo, a estudiar, o reserva el salón de actos para un concierto o ensayo
- 3) Organiza en Tempo** tu curso, tu evento, tu seminario, aunque no esté relacionado con la música o el teatro